

Verksamhetsberättelse för perioden 2014-03-01 – 2015-02-28

Årsmötet var förlagt till den 15 maj 2014 på Västerbottens museum, Umeå, i samband med Riksförbundet Sveriges Museers Vårmöte. 12 av FRI:s medlemsmuseer var representerade vid årsmötet.

Syftet med att förlägga årsmötet till Riksförbundets Sveriges Museers Vårmöte är att det gör Friluftsmuseerna mer synliga för hela Sveriges museikår. Dessutom skapas mer tid för erfarenhetsutbyte vid våra årliga FRI möten. Efter tre år kan vi konstatera en försiktig ökning av antalet närvarande medlemsmuseer. Uppslutningen i samband med 2015 års årsmöte får utvisa huruvida beslutet måste tas upp för omprövning.

Årets FRI-möte hölls på Bunge museet på Gotland den 3 – 5 september 2014 och lockade 76 deltagare från 19 olika museer och andra kulturinstitutioner.

I 2014 års FRI-blad, som distribuerades till samtliga medlemmar under december månad finns en utförlig rapport från FRI mötet. FRI-bladet är bilagt verksamhetsberättelsen.

Ämnesgruppernas arbete under perioden, utöver det som redovisats i FRI brevet.

Pedagogik

FRI pedagogerna har gemensamma träffar 2 gånger/år, en i samband med FRI:s nätverksmöte i september och en i samband med NCK:s årliga februari möte på Jamtli.

En mindre arbetsgrupp med FRI pedagoger har tagit fram ett förslag till revidering av Policy för pedagogik på friluftsmuseer. Arbetsgruppens mål har varit att göra dokumentet kortare än det tidigare samt att lägga fokus på de speciella förutsättningar och fördelar som finns med friluftsmuseipedagogik. Gruppens förslag distribuerades till alla medlemmar under februari månad.

Övriga aktiviteter under perioden

På initiativ av chefsgruppen inom FRI inbjöds Museiutredningen till ett möte den 17 november på Jamtli. Efter mötet sammanfattades FRI:s synpunkter enligt följande:

”Friluftsmuseerna når ett bredare utsnitt av Sveriges invånare än museer generellt. Det kräver inte så mycket av besökare på friluftsmuseer att ta till sig upplevelser som på andra museer. Som en viktig –

Friluftsmuseernas samarbetsorgan (FRI)

Cortina Lange sekr.

20150302

kanske den viktigaste – förutsättning för detta har friluftsmuseerna sina husmiljöer med tillhörande trädgårdar, odlingar och ofta djur.

Särskilt för husen gäller att känslan av autenticitet är mycket viktig och det innebär naturligt att friluftsmuseerna gör stora insatser för att ta hand om husen på ett bra sätt.

Det vill dock vara bra om regeringen stimulerade denna insats ytterligare. Det kan göras genom att friluftsmuseerna i en frivillig ordning i samarbete med länsstyrelserna tar fram listor över särskilt bevarandevärdiga hus på friluftsmuseerna där länsstyrelserna i samarbete med museerna gör tillsyn och genom bidragsmöjlighet från länsstyrelsernas KVM-medel stimulerar insatser. På nationell nivå är det naturligt om Riksantikvarieämbetet och organisationen FRI utvecklar urvalskriterier.”